傀儡子記　同

傀儡子者無定居無當家窮盧氈帳逐水草以移徙頗類北狄之俗男則皆使弓馬以狩獵為支或双釵弄七九或舞木人鬬挑梗能生人之態殆近魚竜曼蜒之戲変沙石為金銭化草木為鳥獣能人自女則為愁眉啼粧折腰歩齲齒咲施朱傅粉倡哥淫樂以求妖媚父母夫智不誡雖逢行人振容不嫌一宵之佳會徴璧之餘自献于金繡服錦衣金釵鈿匣之具莫不異有之不耕一畝田不採一枝桑故不屬縣官皆非土民自限浪人上不知王公傍不怕牧宰

以無課役為一生之樂夜則祭百神鼓舞喧嘩以祈福助東國羨濃參河遠江等黨為豪貴山陽播州山陰馬州土黨次之西海黨為下其名偎則小三日百三千載万歳小君孫君等也動韓娥之塵餘音繞梁周者霑儜不能自休今様古川様足柄片下催馬樂里烏子田哥神哥掉哥辻哥滿周風俗允師別法士之類不可勝計即是天下之一物也誰不哀憐者哉

浦嶋子傳

當雄略天皇二十二年丹後國水江浦嶋子獨乘船釣靈龜嶋子屢浮浪上頻眠船中其之間靈龜變為仙女玉鈿耿海上花貌船中廻雪之袖上迅雲之鬢間容貌美麗而失魂芳顏薫躰克調不異揚妃西施眉如初月出峨眉山鬱似落星流天漢水嶋子問神女曰以何因緣故来吾扁舟中哉又汝棲何所神女荅曰妾是蓬山女金闕主也不死之金庭長生之玉殿妾所也父母兄弟在彼仙房妾在世結夫婦之儀而我成天仙樂蓬萊宮中子作地仙遊澄江浪上今感宿